

Débordement : La Richelieu 2011

La Galerie La loge - Espace photo a le plaisir de vous inviter à l'exposition

Débordement : La Richelieu 2011, de Christine Palmiéri.

Le vernissage aura lieu **samedi le 21 septembre 2019** (14h à 17h), en présence de l'artiste.

Le **samedi 12 octobre** (14h à 17h), l'artiste présentera l'installation **Débordement II** dans le Studio blanc de La loge qui sera présentée jusqu'au 20 octobre.

Lors de cet événement sera lancé **Freux**, dernier livre de Pierre Ouellet publié à *L'instant Même* (une œuvre de l'artiste en illustre la couverture).

L'exposition se poursuivra jusqu'au 27 octobre 2019.

Débordement, regroupe des œuvres récentes de Christine Palmiéri, qui invite à expérimenter de façon proxémique une situation difficilement imaginable : les inondations de la rivière Richelieu qui ont eu lieu en 2011 et dont elle a fait elle-même l'expérience. Ce projet se veut un acte de sensibilisation face à la nature outragée par les changements climatiques, en même temps qu'une expérience esthétique polysensorielle, provoquée par la dislocation des espaces naturels et citadins, à travers une suite photographique dans laquelle des éléments insolites semblent surgir, parfois de façon fabuleuse, tout comme les situations vécues, elles-mêmes étonnantes, mêlant violence et quiétude dans ces riches territoires de la Montérégie.

L'installation **Débordement II**, alliant artéfacts, photos, peintures et vidéo, nous conduit dans les méandres d'un sous-sol transformé en mini-usine de pompage et sous les dents d'immenses pelles mécaniques réduisant une maison en poussière.

Le catalogue de l'exposition sera en vente à la galerie.

Passant de la photographie à la vidéo ou aux installations, les œuvres de Christine Palmiéri interrogent les mythologies et les événements qu'elle rencontre dans le quotidien, qui hantent les êtres et habitent les cultures. Artiste multidisciplinaire, elle présente ses productions dans de nombreux pays à travers le monde où elle est souvent invitée comme artiste en résidence à donner des conférences et à réaliser une production, notamment au Mexique, au Brésil, en France ou encore en Italie. Elle s'est méritée plusieurs Bourse du Conseil des arts de Montréal, du Conseil des arts et des lettres du Québec, de la MRC du Haut Richelieu, de Culture Montérégie, des Fonds FCAR et du CELAT. Christine Palmiéri détient un doctorat en études et pratiques des arts et une maîtrise en art visuel. Membre de plusieurs groupes de recherche, elle enseigne dans des universités francophones et anglophones. Elle a aussi publié des essais sur l'art et des recueils de poésie de même que de nombreux textes critiques et littéraires en revue. Elle dirige la revue en ligne Archée consacrée aux arts numériques.

On peut voir actuellement une de ses photos murales à Saint-Lambert et plusieurs de ses œuvres sur son site christinepalmieri.com

L'artiste remercie le Conseil des arts et des lettres du Québec, la MRC du Haut Richelieu et Culture Montérégie pour son soutien financier ainsi que Sophia Stapenhurst, Hélène Archambeault, Michel Fecteau et tous les bénévoles pour leur collaboration à ce projet.

