

# RÉGÉNÉRATION, POUR UNE ÉCOSOPHIE DE L'ACTE ARTISTIQUE

*Régénération* est le résultat d'un effort collaboratif en art actuel et médias numériques, axé sur le partage des réflexions, connaissances et approches de recherche en création permettant l'ancrage universités/milieu artistique entre plusieurs partenaires en France et au Québec. Il réunit des artistes gravitant autour du centre d'art CRANE Lab (Bourgogne, France), du centre d'artistes GRAVE (Victoriaville), du Groupe URAV (UQTR, Trois-Rivières), du laboratoire en recherche-crédation AELab (UQAM), ainsi que des collaborateurs de la revue web ARCHEE et de l'Université Paris 8 (France).

## jeudi 8 octobre 2015

13 h 30 à 17 h  
Galerie R<sup>3</sup> - UQTR\*  
Trois-Rivières

### - Communications théoriques

Modératrice **Branka Kopecki** (professeure UQTR)

**Jocelyn Fiset** (artiste & DG du centre d'artistes autogéré GRAVE) *Art, esthétique & éthique : l'expérience du centre GRAVE*

**Jean-François Côté / Slobodan Radosavljevic** (Groupe de recherche URAV / UQTR) *Habiller le temps, dénuder l'espace*

**Christine Palmiéri** (Revue de cyberculture ARCHÉE et UQAM, Montréal) *Les arts du vivant: acte écosophique, acte bleue*

**Gisèle Trudel / Stephan Claude** (Hexagram-UQAM et AELab – Montréal) *Dessiner une écosophie transductive: matières résiduelles et arts technologiques*

**Philippe Boissonnet** (Groupe de recherche URAV / UQTR)  
*À propos de contributions éco-artistiques*

**Roberto Barbanti** (Université de Paris 8 / Équipe de recherche Théorie Expérimentation Arts Médias et Design - Paris, France)  
*Ultramédialité et question éthique*

**Fabien Zocco** (Centre National en Arts Contemporains Le Fresnoy, France) *From the sky to the earth*

**Jean Voguet** (artiste & DG du Centre d'art CRANE Lab, France)  
*l'expérience du centre GRAVE*

**Serge Olivier Fokoua** (artiste & DG du festival RAVY, Cameroun)

**Gilles Malatray** (artiste & DG Désarsonnants)

## jeudi 8 octobre 2015 (suite)

### - 17 h Vernissage

**Fabien Zocco** (Tourcoing, France), **Sterenn Marchand-Plantec** (France), **Boban Radosavljevic** en collaboration avec **Jean-François Côté** (UQTR, Trois-Rivières), **Philippe Boissonnet** en collaboration avec **Sébastien Cossette** et **Emmanuelle Hoarau** (UQTR, Trois-Rivières)

### - Performance

**Jean Voguet** (Chevigny en Bourgogne, France)

## vendredi 9 octobre 2015

13 h 30 à 17 h  
au Centre GRAVE\*\*  
Victoriaville

### - Table-ronde

Modérateur **Pierre Ouellet** (Directeur Chaire de recherche UQAM)

**Jocelyn Fiset, Jean-François Côté / Slobodan Radosavljevic, Christine Palmiéri, Gisèle Trudel / Stephan Claude, Philippe Boissonnet, Roberto Barbanti, Fabien Zocco, Serge Olivier Fokoua, Gilles Malatray, Jean Voguet**

### - 17 h Vernissage

**Jean-François Côté / Slobodan Radosavljevic  
Fabien Zocco**

### - Performance

**Danys Levasseur  
Serge Olivier Fokoua**

\*Galerie R<sup>3</sup>, Université du Québec à Trois-Rivières,  
3351, boulevard des Forges, Trois-Rivières, 819.376.5011 poste 3231,  
<http://vimeo.com/galerier3>

\*\*Centre d'artistes Grave  
17 rue des Forges, Victoriaville, 819-758-9510,  
[www.legrave.ca](http://www.legrave.ca),

Les artistes Jean-François Côté et Slobodan Radosavljevic remercient le programme de résidence du centre d'artistes La Chambre Blanche de Québec. L'URAV remercie le FQRSC