

RÉGÉNÉRATION, POUR UNE ÉCOSOPHIE DE L'ACTE ARTISTIQUE

Comment contribuer artistiquement
au monde futur dans une décence
sociale et environnementale
à l'ère des réseaux numériques



Exposition des artistes
du CRANE Lab, Bourgogne, France
Galerie R³ (UQTR)
et Grave
du 8 au 30 octobre 2015

JOURNÉE D'ÉTUDE et TABLE-RONDE
Les 8 et 9 octobre 2015

Régénération est le résultat d'un effort collaboratif en art actuel et médias numériques, axé sur le partage des réflexions, connaissances et approches de recherche en création permettant l'ancrage universités/milieu artistique entre plusieurs partenaires en France et au Québec. Il réunit des artistes gravitant autour du centre d'art CRANE Lab (Bourgogne, France), du centre d'artistes GRAVE (Victoriaville), du Groupe URUV (UQTR, Trois-Rivières), du laboratoire en recherche-création AELab (UQAM), ainsi que des collaborateurs de la revue web ARCHÉE et de l'Université Paris 8 (France).

jeudi 8 octobre 2015

13 h 30 à 17 h
Galerie R³ - UQTR*
Trois-Rivières

- Communications théoriques

présidente de séance, **Branka Kopecki** (professeure UQTR)

- Jocelyn Fiset** (artiste & DG du centre d'artistes autogéré GRAVE) *Art, esthétique & éthique : l'expérience du centre GRAVE*
Jean-François Côté / **Slobodan Radosavljevic** (Groupe de recherche URUV / UQTR) *Habiller le temps, dénuder l'espace*
Christine Palmiéri (artiste, directrice de la revue Archée, UQAM) *Les arts du vivant: acte écosophique, acte bleu*
Gisèle Trudel (Elab, Grupmuv) *Dessiner une écosophie transductive: matières résiduelles et arts technologiques*
Philippe Boissonnet (Groupe de recherche URUV / UQTR) *À propos de contributions éco-artistiques*
Roberto Barbanti (Université de Paris 8 / Equipe de recherche Théorie Expérimentation Arts Médias et Design - Paris, France) *Ultramédialité et question éthique*
Fabien Zocco (Centre National en Arts Contemporains Le Fresnoy, France) *From the sky to the earth*
Jean Voguet (artiste & DG du Centre d'art CRANE Lab, France) *L'expérience du centre d'art CRANE Lab, France*
Serge Olivier Fokoua (artiste & DG du festival RAVY, Cameroun)
Gilles Malatray (artiste & DG Désarsonnants)

- 17 h Vernissage

Fabien Zocco (Tourcoing, France), **Sterren Marchand-Plantec** (France), **Slobodan Radosavljevic** en collaboration avec **Jean-François Côté** (UQTR, Trois-Rivières), **Philippe Boissonnet** en collaboration avec **Sébastien Cossette** et **Emmanuelle Hoarau** (UQTR, Trois-Rivières)

- Performance

Jean Voguet (Chevigny en Bourgogne, France)

vendredi 9 octobre 2015

13 h 30 à 17 h
au Centre GRAVE**
Victoriaville

- Table-ronde

président de séance, **Pierre Ouellet** (Titulaire de la chaire de recherche du Canada en esthétique et poétique à l'UQAM)

Jocelyn Fiset, **Jean-François Côté** / **Slobodan Radosavljevic**, **Christine Palmiéri**, **Gisèle Trudel**, **Philippe Boissonnet**, **Roberto Barbanti**, **Fabien Zocco**, **Serge Olivier Fokoua**, **Gilles Malatray**, **Jean Voguet**, **Mariza Rosales Argonza**

- 17 h Vernissage

Jean-François Côté / **Slobodan Radosavljevic**
Fabien Zocco
Bernard François
Dany Levasseur

- Performance

Dany Levasseur (GRAVE)
Serge Olivier Fokoua (Cameroun)

*Galerie R³, Université du Québec à Trois-Rivières,
3351, boulevard des Forges, Trois-Rivières, 819.376.5011 poste 3231,
<http://vimeo.com/galerier3>

**Centre d'artistes Grave
17 rue des Forges, Victoriaville, 819-758-9510,
www.legrave.ca.

Les artistes Jean-François Côté et Slobodan Radosavljevic remercient le programme de résidence du centre d'artistes La Chambre Blanche de Québec. L'URUV remercie le FQRSC.

grave



espace

ETC MEDIA

L'ARTIS

FRONTIERES DU ART LE SABORD

ESSE



GALERIE

VICTORVILLE

Santé et Culture

UQTR



URUV

Centre d'artistes

Grave

Québec